

**कक्षा-10 परीक्षा 2023-24**

**हिन्दी-ब (कोड-085)**

निर्धारित समय- 3 घंटे

पूर्णांक - 80

सामान्य निर्देश-

1. इस प्रश्नपत्र में दो खंड हैं- खंड 'अ' और 'ब'।
2. खंड 'अ' में उपप्रश्नों सहित 45 वस्तुपरक प्रश्न पूछे गए हैं। दिए गए निर्देशों का पालन करते हुए कुल 40 प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. खंड 'ब' में वर्णनात्मक प्रश्न पूछे गए हैं, आंतरिक विकल्प भी दिए गए हैं।
4. निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका पालन कीजिए।
5. दोनों खंडों के कुल 18 प्रश्न हैं। दोनों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
6. यथासभव दोनों खंडों के प्रश्नों के उत्तर क्रमशः लिखिए।

**खंड-अ (वस्तुपरक प्रश्न)**

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर इसके आधार पर सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए- (1 × 5 = 5)  
बेहतर शिक्षा सभी के लिए जीवन में आगे बढ़ने और सफलता प्राप्त करने के लिए बहुत आवश्यक है। शिक्षा किसी भी समाज की विकास प्रक्रिया का एक अभिन्न अंग है, इसलिए मानव समाज में इसे उच्च प्राथमिकता दी गई है। शिक्षा से तात्पर्य है- शक्ति को ग्रहण कर मनुष्य द्वारा सही अर्थ में अपनी क्षमताओं का उपयोग करना सीखना, अज्ञान के अंधकार से निकलकर ज्ञान के प्रकाश की ओर बढ़ना। शिक्षा द्वारा ही ज्ञान और अज्ञान के मध्य अंतर को समझकर मनुष्य सही दिशा की ओर बढ़ता है तथा सम्यक् ज्ञान के प्रकाश में जीवन का सर्वांगीण विकास कर पाता है, परंतु जब समुचित विकास का मार्ग अवरुद्ध होता प्रतीत होता है, तब ऐसा समझा जाना तर्कपूर्ण है कि प्रचलित शिक्षा प्रणाली दोषपूर्ण है। ऐसी स्थिति में शिक्षा नीति में सुधार करना अनिवार्य हो जाता है। पाश्चात्य शिक्षा पद्धति का अनुकरण करने के कारण हम अपनी शिक्षा और संस्कृति को भूल रहे हैं और नैतिकता के पतन की ओर अग्रसर हैं। प्राचीन भारतीय शिक्षा पद्धति की सबसे महत्वपूर्ण विशेषता यह मानी जाती है कि वह नीतियों से परिपूर्ण थी। नीति अर्थात् सही दिशा-निर्देश, ये मनुष्य के ऊपर उठने का, आगे बढ़ने का सबसे बड़ा माध्यम होते हैं। शिक्षा मनुष्य का सम्यक् उत्थान करती है। नीति भी मूल रूप से शिष्ट आचरण का ही दिशा-निर्देश करती है। इस प्रकार शिक्षा और नीति का मुख्य उद्देश्य एक ही है।
  - (1) निम्नलिखित कथन (A) तथा कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़िए। उसके बाद दिए गए विकल्पों में से कोई एक सही विकल्प चुनकर लिखिए  
**कथन (A) :** शिक्षा को मानव समाज में उच्च प्राथमिकता दी गई है।  
**कारण (R) :** शिक्षा किसी भी समाज की विकास प्रक्रिया का एक अभिन्न अंग है।
    - (क) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों गलत है
    - (ख) कथन (A) गलत है, लेकिन कारण (R) सही है
    - (ग) कथन (A) सही है, लेकिन कारण (R) उसकी गलत व्याख्या करता है
    - (घ) कथन (A) और कारण (R) दोनों सही हैं तथा कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या करता है
  - (2) शिक्षा से क्या तात्पर्य है?
    - (क) अज्ञान रूपी अंधकार से ज्ञानरूपी प्रकाश की ओर बढ़ना
    - (ख) शक्ति को ग्रहण कर मनुष्य द्वारा सही अर्थ में अपनी क्षमताओं को उपयोग करना
    - (ग) (क) और (ख) दोनों
    - (घ) नीति से तुलना करना
  - (3) निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए
    - (1) आधुनिक शिक्षा प्रणाली में कोई दोष नहीं है
    - (2) प्राचीन भारतीय शिक्षा पद्धति नीतियों से परिपूर्ण थी
    - (3) पाश्चात्य शिक्षा पद्धति हमें पतन की ओर ले जा रही है

उपर्युक्त कथनों में से कौन-सा/से कथन सही है/हैं?

(क) केवल 1

(ख) 1 और 2

(ग) 1 और 3

(घ) 2 और 3

(4) गद्यांश की सीख के आधार पर कहा जा सकता है कि

(क) समय के साथ परिवर्तनों को अपनाना चाहिए

(ख) शिक्षा नीति में सुधार करना अनिवार्य है

(ग) बीता हुआ समय कभी वापस नहीं आता

(घ) मनुष्य को वर्तमान काल में जीना चाहिए

(5) गद्यांश में लेखक ने किस विषय में चर्चा की है?

(क) भारतीय शिक्षा पद्धति के विषय में

(ख) पाश्चात्य शिक्षा पद्धति के विषय में

(ग) (क) और (ख) दोनों

(घ) इनमें से कोई नहीं

2. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर इसके आधार पर सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए- (1 × 5 = 5)

आज योग केवल भारत में ही नहीं बल्कि संपूर्ण विश्व में किया जा रहा है। आधुनिक युग में योग का महत्त्व बढ़ गया है। इसके बढ़ने का कारण व्यस्तता और मन की व्यग्रता है। यदि मनुष्य शारीरिक रूप से स्वस्थ है, तो वह संसार में रहकर जीवन का सुख भोग सकता है और अपने सभी कर्तव्यों एवं मनोकामनाओं को पूर्ण कर सकता है। शरीर ही वह माध्यम है, जिसके द्वारा हम अपने सभी कार्यों को संपन्न कर सकते हैं, इसलिए अपने शरीर को स्वस्थ रखना हमारा प्रथम कर्तव्य है और इसके लिए हम योग का सहारा ले सकते हैं।

योग प्राचीन समय से ही भारतीय संस्कृति का अंग रहा है। हमारे पूर्वजों ने बहुत समय पहले ही इसका आविष्कार कर इसके महत्त्व को पहचान लिया था, इसलिए योग पद्धति सदियों बाद भी जीवित है। योग करने से व्यक्ति का शरीर सुगठित और सुडौल बनता है। योग से न केवल तन की थकान दूर होती है, बल्कि मन की थकान भी दूर हो जाती है। योग करने वाला व्यक्ति अपने अंग-प्रत्यंग में एक नए उत्साह एवं स्फूर्ति का अनुभव करता है। योग करने से शरीर के प्रत्येक अंग में रक्त का संचार सुचारु रूप से होता है तथा शरीर रोगमुक्त रहता है। अतः हम सभी को एक स्वरूप जीवन जीने हेतु प्रतिदिन योग करना चाहिए।

(1) मनुष्य का प्रथम कर्तव्य किसे माना गया है?

(क) मन को स्वस्थ रखना

(ख) योग करना

(ग) शरीर को स्वस्थ रखना

(घ) प्राचीन संस्कृति को अपनाना

(2) योग करने से मनुष्य को क्या लाभ होता है?

(क) शरीर रोगमुक्त रहता है

(ख) नए उत्साह व स्फूर्ति का संचार होता है

(ग) मन की थकान दूर होती है

(घ) उपर्युक्त सभी

(3) निम्नलिखित कथन (A) तथा कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़िए। उसके बाद दिए गए विकल्पों में से कोई एक सही विकल्प चुनकर लिखिए

कथन (A) : आधुनिक युग में योग का महत्त्व स्वीकार किया जाने लगा है।

कारण (R) : आधुनिक युग में व्यस्तता और मन की व्याकुलता बढ़ने लगी है।

(क) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों गलत है

(ख) कथन (A) गलत है, लेकिन कारण (R) सही है

(ग) कथन (A) सही है, लेकिन कारण (R) उसकी गलत व्याख्या करता है

(घ) कथन (A) और कारण (R) दोनों सही हैं तथा कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या करता है

(4) 'योग प्राचीनकाल से भारतीय संस्कृति का अंग रहा है' गद्यांश में दिए गए इस कथन से क्या स्पष्ट होता है?

(क) पूर्वजों ने योग के महत्त्व को पहचान लिया

(ख) पूर्वजों द्वारा योग का आविष्कार किया गया

(ग) (क) और (ख) दोनों

(घ) पूर्वजों ने सिद्धांतों पर बल दिया

(5) प्रस्तुत गद्यांश हमें क्या संदेश देता है?

(क) समय के साथ-साथ योग का महत्त्व घटता जा रहा है

(ख) शरीर को स्वस्थ रखने के लिए प्रतिदिन योग करना चाहिए

(ग) योग उसी व्यक्ति को करना चाहिए, जो शारीरिक रूप से कमजोर हो

(घ) योग प्राचीन समय से भारतीय संस्कृति का अंग रहा है

3. निर्देशानुसार 'पदबंध' पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए— (1 × 4 = 4)

- (1) 'सुना है वजीर अली जाती तौर से भी बहुत बहादुर आदमी है।' इस वाक्य में विशेषण पदबंध है  
 (क) सुना है वजीर अली (ख) आदमी है  
 (ग) जाती तौर से (घ) बहुत बहादुर
- (2) 'भाई साहब स्वभाव से बड़े अध्ययनशील थे।' रेखांकित पदबंध का भेद है  
 (क) संज्ञा पदबंध (ख) सर्वनाम पदबंध  
 (ग) विशेषण पदबंध (घ) क्रिया विशेषण पदबंध
- (3) 'ग्वालियर से मुंबई की दूरी ने काफी कुछ बदल दिया है।' रेखांकित पदबंध का भेद है  
 (क) संज्ञा पदबंध (ख) सर्वनाम पदबंध  
 (ग) विशेषण पदबंध (घ) क्रिया विशेषण पदबंध
- (4) 'वामीरो की माँ क्रोध से उफन पड़ी।' रेखांकित पदबंध का भेद है  
 (क) संज्ञा पदबंध (ख) सर्वनाम पदबंध  
 (ग) विशेषण पदबंध (घ) क्रिया-विशेषण पदबंध
- (5) संज्ञा पदबंध का उदाहरण छाँटिए  
 (क) इसीलिए वे अपने विलक्षण आदर्श चला सके (ख) कबूतर परेशानी में इधर-उधर फड़फड़ा रहे थे  
 (ग) जंगल की जिंदगी बड़ी खतरनाक होती है। (घ) मैं यह लताड़ सुनकर आँसू बहाने लगा।

4. निर्देशानुसार 'रचना के आधार पर वाक्य भेद' पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए— (1 × 4 = 4)

- (1) कॉलम 1 को कॉलम 2 के साथ सुमेलित कीजिए और सही विकल्प चुनकर लिखिए—

	कॉलम 1		कॉलम 2
(1)	हमारी अम्मा ने कोई दर्जा पास नहीं किया और दादा भी शायद पाँचवी-छठी जमात के आगे नहीं गए।	(i)	सरल वाक्य
(2)	जब खड़े रहने की जगह कम पड़ी तो उसे गुस्सा आ गया।	(ii)	संयुक्त वाक्य
(3)	उसने खंजर से वकील का काम तमाम कर दिया।	(iii)	मिश्र वाक्य

विकल्प

- (क) 1-iii, 2-i, 3-ii (ख) 1-ii, 2-iii, 3-i  
 (ग) 1-ii, 2-i, 3-iii (घ) 1-iii, 2-ii, 3-i
- (2) 'कई बार मुझे डॉटने का अवसर मिलने पर भी बड़े भाई साहब चुप रहे।' इस वाक्य का संयुक्त वाक्य होगा  
 (क) यद्यपि कई बार मुझे डॉटने के अवसर मिले, फिर भी बड़े भाई साहब चुप रहे  
 (ख) मुझे डॉटने के कई अवसर मिलने के बाद भी बड़े भाई साहब चुप रहे  
 (ग) मुझे डॉटने के कई अवसर मिले, किंतु बड़े भाई साहब चुप रहे  
 (घ) मुझे डॉटने के कई अवसर मिलने के बावजूद बड़े भाई साहब चुप रहे
- (3) 'एक बार बिल्ली ने उचककर दो में से एक अंडा तोड़ दिया।' रचना के आधार पर वाक्य भेद है  
 (क) सरल वाक्य (ख) संयुक्त वाक्य  
 (ग) मिश्र वाक्य (घ) इनमें से कोई नहीं
- (4) 'जो जितना बड़ा होता है उसे उतना ही कम गुस्सा आता है।' रचना के आधार पर वाक्य भेद है  
 (क) सरल वाक्य (ख) संयुक्त वाक्य  
 (ग) मिश्र वाक्य (घ) इनमें से कोई नहीं

- (5) निम्नलिखित वाक्यों में से संयुक्त वाक्य है  
 (क) सुभाष बाबू को पकड़ लिया गया और गाड़ी में बैठाकर लाल बाजार लॉकअप में भेज दिया गया  
 (ख) जो नहीं जा सके हैं, उन्होंने यहाँ-वहाँ डेरा डाल लिया है  
 (ग) शैलेंद्र राजकपूर की इस याराना दोस्ती से परिचित तो थे  
 (घ) असल में नवाब आसिफउद्दौला के यहाँ लड़के की कोई उम्मीद नहीं थी।

5. निर्देशानुसार 'समास' पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए- (1 × 4 = 4)

- (1) 'रेखांकित' शब्द में कौन-सा समास है?  
 (क) द्वंद्व समास (ख) बहुव्रीहि समास  
 (ग) कर्मधारय समास (घ) तत्पुरुष समास
- (2) 'पीतांबर' समस्त पद का विग्रह होगा  
 (क) पीला और अंबर (ख) पीला है जो अंबर  
 (ग) पीला अंबर (घ) अंबर के लिए पीला
- (3) 'भूखमरा' शब्द के सही समास-विग्रह व समास का चयन कीजिए  
 (क) भूख से मरा-तत्पुरुष समास (ख) भूख के लिए मरा-तत्पुरुष समास  
 (ग) भूखा मरा-तत्पुरुष समास (घ) भूख ने मारा-तत्पुरुष समास
- (4) निम्नलिखित युग्मों पर विचार कीजिए :

	समस्तपद		समास
(i)	प्रयोगशाला	(i)	कर्मधारय समास
(ii)	गिरधर	(ii)	बहुव्रीहि समास
(iii)	आमरण	(iii)	द्वंद्व समास
(iv)	जन्मांध	(iv)	तत्पुरुष समास

उपर्युक्त युग्मों में से कौन-से सही सुमेलित हैं?

- (क) (i) और (ii) (ख) (ii) और (iii)  
 (ग) (ii) और (iv) (घ) (iii) और (iv)

- (5) 'दिव्य दृष्टि' का समास विग्रह व भेद होगा  
 (क) दिव्य और दृष्टि-द्वंद्व समास (ख) दिव्य दृष्टि वाला है, जो अर्थात् विष्णु-बहुव्रीहि समास  
 (ग) दिव्य है, जो दृष्टि-कर्मधारय समास (घ) दिव्या की दृष्टि-तत्पुरुष समास

6. निर्देशानुसार 'मुहावरे' पर आधारित छह बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए- (1 × 4 = 4)

- (1) मुहावरे और अर्थ के उचित मेल वाले विकल्प का चयन कीजिए  
 (क) कंठ का हार होना-सब कुछ समर्पित कर देना (ख) उल्लू बनाना-दोष निकालना  
 (ग) उल्टी गंगा बहाना-नियम विरुद्ध कार्य करना (घ) चेहरे पर हवाईयाँ उड़ना-शर्म महसूस करना
- (2) घर आए अतिथि के स्वागत में प्रिया को ..... अच्छा लगता है। रिक्त स्थान की पूर्ति मुहावरे द्वारा कीजिए  
 (क) आँखें ततेरना (ख) आँखें फेरना  
 (ग) आँखें बिछाना (घ) आँखें निकालना
- (3) मास्टर जी द्वारा राजेश को डाँटने पर उसका ..... अच्छा नहीं लगा। रिक्त स्थान की पूर्ति उचित मुहावरे से कीजिए  
 (क) मुँह बनाना (ख) उल्लू बनाना  
 (ग) रास्ता बनाना (घ) मुँह पकड़ना

- (4) 'अवसर का लाभ उठाना' अर्थ के लिए सही मुहावरा है  
 (क) पाँचों उँगलियाँ घी में होना (ख) बाँछें खिलना  
 (ग) बहती गंगा में हाथ धोना (घ) बाग-बाग होना
- (5) 'उदास होना' अर्थ के लिए उपयुक्त मुहावरा है  
 (क) चक्कर खा जाना (ख) चेहरा मुरझाना  
 (ग) घुटने टेकना (घ) चेहरा खिलना
- (6) रेखांकित अंश के लिए कौन-सा मुहावरा प्रयुक्त करना उचित रहेगा?  
 एकाग्रता के अभाव में हर समय पढाई में लगा रहने वाला भी परीक्षा में असफल हो जाता है।  
 (क) लकीर का फकीर (ख) गोबर गणेश  
 (ग) किताब का कीड़ा (घ) खेत का बैल

7. निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर के लिए सही विकल्प का चयन कीजिए- (1 × 5 = 5)

हरि आप हरो जन री भीर।

द्रौपदी री लाज राखी, आप बढ़ायो चीर।

भगत कारण रूप नरहरि, धर्यो आप सरीर।

बूढतो गजराज राख्यो, काटी कुण्जर पीर।

दासी मीरौ लाल गिरधर, हरो म्हारी भीर।।

- (1) 'काटी कुण्जर पीर' से क्या तात्पर्य है?  
 (क) हाथी को काटने की पीड़ा (ख) हाथी को मोक्ष प्रदान किया  
 (ग) हाथी को पीड़ा से मुक्त किया (घ) हाथों के पाँव को काटा
- (2) "द्रौपदी री लाज राखी, आप बढ़ायो चीर" का आशय है  
 (क) हरि का यहाँ साड़ी (चीर) से कोई संबंध नहीं है  
 (ख) द्रौपदी के वस्त्र को बढ़ाकर आपने उसकी रक्षा की  
 (ग) द्रौपदी के चीर हरण के समय उसकी लाज रखने के लिए श्रीकृष्ण ने उसके चीर (साड़ी) को बढ़ाया  
 (घ) उपर्युक्त में से कोई नहीं
- (3) 'भगत कारण रूप नरहरि, धर्यो आप सरीर' पद्यांश की इस पंक्ति के माध्यम से कवयित्री कहना चाहती है कि  
 (क) भक्त के लिए आपको नरसिंह बनना पड़ा  
 (ख) नरसिंह का रूप भक्त की सेवा के लिए धारण करना पड़ा  
 (ग) भक्त की रक्षा के लिए आपने (श्री कृष्ण ने) भगवान नरसिंह का रूप धारण किया  
 (घ) इनमें से कोई नहीं
- (4) मीरा अपने साथ-साथ सामान्य जन की पीड़ा हरने के लिए भी श्रीकृष्ण से प्रार्थना करती है। इससे कवयित्री की कौन-सी भावना प्रकट होती है?  
 (क) ईर्ष्या (ख) परोपकार  
 (ग) भक्ति (घ) सहज
- (5) निम्नलिखित वाक्यों को ध्यानपूर्वक पढ़िए  
 (1) श्रीकृष्ण ने चीर बढ़ाकर द्रौपदी की लाज राखी  
 (2) मीरा श्रीकृष्ण की अनन्य भक्त है  
 (3) मीरा केवल अपनी पीड़ा हरने की प्रार्थना करती है  
 (4) श्रीकृष्ण अपने भक्तों का कल्याण करते हैं  
 पद्यांश से मेल खाते वाक्यों के लिए उचित विकल्प चुनिए  
 (क) केवल 1 (ख) 1, 2 और 3  
 (ग) 1, 2 और 4 (घ) 2, 3 और 4

## 8. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर देने के लिए उचित विकल्प का चयन कीजिए-

(1 × 2 = 2)

- (1) 'राह कुर्बानियों की न वीरान हो' का आशय है  
 (क) कुर्बानी देने वालों की कमी नहीं होनी चाहिए (ख) देश के नवयुवक कुर्बानी देने आए  
 (ग) कुर्बानी देने वाले तबाह नहीं होने चाहिए (घ) कुर्बानियों का मार्ग वीरान न हो
- (2) कबीर दूसरों का घर क्यों जलाना चाहते हैं?  
 (क) उनको सन्मार्ग पर लाने हेतु (ख) अपना स्वार्थ पूरा करने हेतु  
 (ग) उनको पीड़ा पहुँचाने हेतु (घ) उनको मोह छोड़कर ईश्वर की भक्ति में लगाने हेतु

## 9. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर के लिए सही विकल्प का चयन कीजिए-

(1 × 5 = 5)

मैं यह लताड़ सुनकर आँसू बहाने लगता। जवाब ही क्या था। अपराध तो मैंने किया, लताड़ कौन सहे? भाई साहब उपदेश की कला में निपुण थे। ऐसी-ऐसी लगती बातें कहते, ऐसे-ऐसे सूक्ति-बाण चलाते कि मेरे जिगर के टुकड़े-टुकड़े हो जाते और हिम्मत टूट जाती थी। इस तरह जान तोड़कर मेहनत करने की शक्ति मैं अपने में न पाता था और उस निराशा में जरा देर के लिए मैं सोचने लगता- 'क्यों न घर चला जाऊँ। जो काम मेरे बूते के बाहर है, उसमें हाथ डालकर क्यों अपनी जिंदगी खराब करूँ।' मुझे अपना मूर्ख रहना मंजूर था, लेकिन इतनी मेहनत से मुझे तो चक्कर आ जाता था, लेकिन घंटे-दो-घंटे के बाद निराशा के बादल फट जाते और मैं इरादा करता कि आगे से खूब जी लगाकर पढ़ूँगा। झटपट एक टाइम-टेबिल बना डालता। बिना पहले से नक्शा बनाए कोई स्कीम तैयार किए काम कैसे शुरू करूँ। टाइम-टेबिल में खेलकूद की मद बिलकुल उड़ जाती।

- (1) "ऐसी-ऐसी लगती बातें कहते, ऐसे-ऐसे सूक्ति-बाण चलाते कि मेरे जिगर के टुकड़े-टुकड़े हो जाते और हिम्मत टूट जाती।" कथन के माध्यम से ज्ञात होता है कि भाई साहब  
 (क) बातचीत की कला में निपुण थे (ख) चित्रकारी की कला में निपुण थे  
 (ग) बहस की कला में निपुण थे (घ) उपदेश देने की कला में निपुण थे
- (2) लेखक द्वारा आँसू बहाने के कारणों पर विचार कीजिए और उचित विकल्प का चयन कीजिए-  
 (i) भाई द्वारा घर वापस भेजना  
 (ii) भाई का उपदेश देना  
 (iii) कक्षा में अनुत्तीर्ण होना  
 (iv) भाई की डाँट सुनना  
 (क) केवल (i) (ख) (i) और (ii)  
 (ग) (i) और (iii) (घ) केवल (iv)
- (3) भाई साहब की डाँट सुनने के बाद निराशा हुआ छोटा भाई क्या सोचने लगता था?  
 (क) पढ़ाई करना छोड़ दूँ (ख) घर वापस चला जाऊँ  
 (ग) पुनः खेल खेलने चला जाऊँ (घ) पढ़ाई मन लगाकर करूँगा
- (4) "मुझे अपना मूर्ख रहना मंजूर था, लेकिन इतनी मेहनत से मुझे तो चक्कर आ जाता था।" लेखक द्वारा ऐसा कहा जाना दर्शाता है, उसका/उसकी पढ़ाई के प्रति  
 (क) दृढ़निश्चय (ख) मैत्रीबोध  
 (ग) उदासीनता (घ) कर्तव्यबोध
- (5) निम्नलिखित कथन (A) तथा कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़िए। उसके बाद दिए गए विकल्पों में से कोई एक सही विकल्प चुनकर लिखिए  
**कथन (A) :** लेखक घर वापस चले जाने के बारे में सोचने लगता था।  
**कारण (R) :** लेखक को पढ़ाई का काम उसके बूते के बाहर लगता था।  
 (क) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों गलत हैं  
 (ख) कथन (A) गलत हैं, लेकिन कारण (R) सही है  
 (ग) कथन (A) सही है, लेकिन कारण (R) उसकी गलत व्याख्या करता है  
 (घ) कथन (A) और कारण (R) दोनों सही हैं तथा कारण (R), कथन (A) की सही व्याख्या करता है

10. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर देने के लिए उचित विकल्प का चयन कीजिए- (1 × 2 = 2)

- (1) गाँव के लोग तताँरा के विरोध में आवाजें क्यों उठा रहे थे?  
 (क) वे गाँव की रीति के विरोध में थे (ख) वे गाँव की निषेध परंपरा के पक्ष में थे  
 (ग) वे तताँरा को अपमानित करना चाहते थे (घ) तताँरा को पशु पर्व में शामिल नहीं करना चाहते थे
- (2) निम्नलिखित में से कौन-से वाक्य 'गिन्नी का सोना' पाठ से प्राप्त प्रेरणा को दर्शाते हैं?  
 (i) सत्य और अहिंसा के बिना राष्ट्र का कल्याण नहीं हो सकता  
 (ii) दूसरों के सुख-दुःख से सरोकार रखना चाहिए  
 (iii) व्यवहार और आदर्श दोनों का संतुलन व्यक्तित्व के लिए आवश्यक है  
 (iv) सत्य केवल वर्तमान है, उसी में जीना चाहिए

**विकल्प**

- (क) केवल (i) (ख) (i) और (iv)  
 (ग) (i) और (iii) (घ) (i), (iii) और (iv)

### खंड-ब (वर्णनात्मक प्रश्न)

11. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में दीजिए- (3 × 2 = 6)

- (1) 'तीसरी कसम' फिल्म ने साहित्य के साथ शत-प्रतिशत न्याय कैसे किया था?  
 (2) "जब से कानून भंग का काम शुरू हुआ है, तब से आज तक इतनी बड़ी सभा ऐसे मैदान में नहीं की गई थी और यह सभा तो कहना चाहिए कि ओपन लड़ाई थी।"  
 आपके द्वारा इस पाठ्यक्रम में पढ़े गए पाठ में कौन-से और किसके द्वारा लागू किए गए कानून को भंग करने की बात कही गई है? क्या कानून भंग करना उचित था? अपने विचार प्रकट कीजिए।  
 (3) वजीर अली किस तथ्य से परिचित हो गया था तथा उसके जीवन का क्या उद्देश्य था? 'कारतूस' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

12. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में दीजिए- (3 × 2 = 6)

- (1) सुमित्रानंदन पंत की कविता 'पर्वत प्रदेश में पावस' के आधार पर बताइए कि कवि ने तालाब की समानता किसके साथ दिखाई है और क्यों?  
 (2) 'मनुष्यता' कविता के आधार पर स्पष्ट कीजिए कि मनुष्य कब अहंकारी हो जाता है?  
 (3) आपके द्वारा इस पाठ्यक्रम में पढ़ी गई किस कविता में तोप को दो बार चमकाने की बात कही गई है। ये दो अवसर कौन-से होंगे?

13. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में दीजिए- (3 × 2 = 6)

- (1) "नौवीं कक्षा में दो बार अनुत्तीर्ण होने पर टोपी अपने परिवार एवं सहपाठियों के साथ-साथ शिक्षकों के लिए भी उपहास का पात्र बन गया था।"  
 नौवीं कक्षा में दो बार अनुत्तीर्ण होने वाले टोपी की भावनात्मक परेशानियों को देखते हुए शिक्षा व्यवस्था में किए जाने वाले आवश्यक बदलावों हेतु अपने शब्दों में कुछ सुझाव लिखिए।  
 (2) वर्दी तथा परेड के उत्साह से लेखक को ऐसा लगता है कि वह भी एक फौजी है। 'सपनों के-से दिन' पाठ के आधार पर लेखक की मनोदशा का वर्णन कीजिए।  
 (3) 'ठाकुरबारी के भीतर महंत और उनके कुछ चंद विश्वासी साधु सादे और लिखे कागजों पर अनपढ़ हरिहर काका के अँगूठे के निशान जबरन ले रहे थे। हरिहर काका तो महंत के इस व्यवहार में जैसे आसमान से जमीन पर आ गए थे। उन्होंने सपने में भी नहीं सोचा था कि महंत जी इस रूप में भी आएँगे।  
 'हरिहर काका' कहानी में ठाकुरबारी में साधु-महंतों द्वारा हरिहर काका के हिस्से की जमीन को अपने नाम लिखवाने के लिए दबाव डाला जाता है। इससे साधु-महंतों की कैसी भावना झलकती है? पाठ के माध्यम से स्पष्ट कीजिए।

14. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर संकेत-बिंदुओं के आधार पर लगभग 100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए- (5 × 1 = 5)

(1) देश प्रेम

- देश के प्रति प्रेमभाव
- बलिदान की भावना
- भ्रष्टाचार खत्म करने के लिए संघर्ष करना
- देश की छवि उज्ज्वल करने का प्रयास

(2) आधुनिक जीवन में मोबाइल

- आज की आवश्यकता
- युवाओं में मोबाइल की बढ़ती होड़
- हानियाँ
- सुझाव

(3) बुरा जो देखन मैं चला

- निंदा करना एक आम दुर्गुण
- सामान्य जीवन से उदाहरण
- दोष सुधार कैसे?

15. (1) रेलयात्रा के दौरान रेल में मिलने वाले भोजन के आपत्तिजनक, न्यून स्तर की शिकायत करते हुए रेलवे पुलिस अधीक्षक को लगभग 100 शब्दों में एक पत्र लिखिए। (5 × 1 = 5)

अथवा

(2) अपने क्षेत्र में पेड़-पौधों के अनियंत्रित कटाव को रोकने के लिए जिलाधिकारी को लगभग 100 शब्दों में एक पत्र लिखिए।

16. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 60 शब्दों में सूचना लिखिए- (4 × 1 = 4)

(1) आपके विद्यालय द्वारा एक शैक्षिक भ्रमण का आयोजन किया जा रहा है। उसका विवरण देते हुए, विद्यालय के प्रबन्धक की ओर से लगभग 60 शब्दों में सूचना जारी करें।

अथवा

(2) आपके विद्यालय में नेत्र चिकित्सा शिविर लगाया जा रहा है। प्रधानाचार्य की ओर से छात्रों को इसकी सूचना लगभग 60 शब्दों में जारी करें।

17. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 40 शब्दों में विज्ञापन तैयार कीजिए- (3 × 1 = 3)

(1) आप अपना पुराना फर्नीचर बेचना चाहते हैं। इसके लिए लगभग 40 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

अथवा

(2) आप एक अच्छे चित्रकार हैं। अपने चित्रों की प्रदर्शनी के लिए लगभग 40 शब्दों का एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

18. (1) 'मन के हारे हार, मन के जीते जीत' विषय पर लघु कथा लगभग 100 शब्दों में लिखिए। (5 × 1 = 5)

अथवा

(2) आप कुछ दिनों के लिए विदेश जा रहे हैं। इस दौरान आने वाली अपनी डाक को डाकघर में ही सँभालकर रखने के लिए प्रार्थना करते हुए डाक अधिकारी को लगभग 100 शब्दों में एक ई-मेल लिखिए।

□□□□□□