



कक्षा-10 परीक्षा 2023-24

हिन्दी-ब (कोड-085)

निर्धारित समय- 3 घंटे

पूर्णांक - 80

सामान्य निर्देश-

1. इस प्रश्नपत्र में दो खंड हैं- खंड 'अ' और 'ब'।
2. खंड 'अ' में उपप्रश्नों सहित 45 वस्तुपरक प्रश्न पूछे गए हैं। दिए गए निर्देशों का पालन करते हुए कुल 40 प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. खंड 'ब' में वर्णनात्मक प्रश्न पूछे गए हैं, आंतरिक विकल्प भी दिए गए हैं।
4. निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका पालन कीजिए।
5. दोनों खंडों के कुल 18 प्रश्न हैं। दोनों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
6. यथासभव दोनों खंडों के प्रश्नों के उत्तर क्रमशः लिखिए।

### खंड-अ (वस्तुपरक प्रश्न)

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर इसके आधार पर सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए- (1 × 5 = 5)

एक निश्चित उद्देश्य की पूर्ति के लिए आयोजित विचारों का आदान-प्रदान ही साक्षात्कार है। साक्षात्कार चयन का प्रमुख साधन है। साक्षात्कार की तकनीक में साक्षात्कार लेने वाला तथा आवेदक आमने-सामने बैठकर मौखिक विचार-विमर्श करते हैं। साक्षात्कार की सफलता बहुत कुछ इस बात पर निर्भर करती है कि आपकी अभिव्यक्ति की क्षमता कैसी है। यदि आप अपनी बात स्पष्ट रूप से प्रभावशाली तरीके से रख पा रहे हैं, तो निश्चित रूप से उसका बहुत अच्छा प्रभाव पड़ता है। इसलिए विद्यार्थियों को प्रयास करना चाहिए कि वे अपनी बोलने की शक्ति को बढ़ाएँ। अच्छे शब्दों का चुनाव करें। घटिया एवं द्विअर्थी शब्दों के प्रयोग से बचना चाहिए। इसी प्रकार आपके वाक्य जटिल न होकर सरल और सुबोध हों। कठिन शब्दों एवं जटिल वाक्यों का प्रयोग आपकी भाषा को कृत्रिम बना देता है। इसके अतिरिक्त बोर्ड के समक्ष व्यवहार अत्यंत संतुलित और सौम्य होना चाहिए अर्थात् आपके बोलचाल के लहजे में सौम्यता होनी चाहिए। यदि आप सदस्य की किसी बात से सहमत नहीं हैं, तो पूरी विनम्रता के साथ उसका खंडन करें। यदि आप ऐसे अवसरों पर उग्रता अपनाते हैं, तो वह आपके असंतुलित व्यक्तित्व का परिचायक होगा। यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर दे पाने की स्थिति में नहीं हैं, तो उसके लिए अफसोस व्यक्त करने में संकोच नहीं करना चाहिए। सदस्य इस बात को समझते हैं कि जरूरी नहीं कि आप सभी प्रश्नों के उत्तर दे सकें। गलत उत्तर देकर सदस्यों को मूर्ख बनाने का प्रयत्न कदापि न करें। इसी तरह साफ एवं स्पष्ट उत्तर न देने पर आप स्वयं फँस सकते हैं, क्योंकि ऐसी स्थिति में सदस्य आपसे उस उत्तर का स्पष्टीकरण माँगेंगे और आप अनावश्यक उलझते चले जाएँगे। इसलिए कम बोलना साक्षात्कार की एक आदर्श नीति मानी जाती है। जो जितना अधिक बोलेगा, उसके पकड़ में आने की आशंका उतनी ही अधिक होगी।

- (1) निम्नलिखित कथन (A) तथा कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़िए। उसके बाद दिए गए विकल्पों में से कोई एक सही विकल्प चुनकर लिखिए

**कथन (A) :** किसी भी साक्षात्कार की सफलता अभिव्यक्ति की क्षमता पर निर्भर करती है।

**कारण (R) :** अपनी बात स्पष्ट और प्रभावशाली तरीके से रख पाने का बहुत अच्छा प्रभाव पड़ता है।

(क) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों सही हैं।

(ख) कथन (A) गलत है, किंतु कारण (R) सही हैं।

(ग) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों गलत हैं।

(घ) कथन (A) सही हैं तथा कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या करता है।

- (2) साक्षात्कार की सफलता के लिए किस प्रकार की भाषा का अभ्यास आवश्यक माना गया है?

(क) प्रभावशाली वक्तव्य की भाषा का

(ख) क्लिष्ट एवं साहित्यिक भाषा का

(ग) स्पष्ट एवं सरल सुबोध भाषा का

(घ) कृत्रिम भावाभिव्यक्ति की भाषा का

- (3) बोर्ड की बात पर असहमत होकर अपनाना किस बात का परिचायक है।  
 (क) असंतुलित व्यक्तित्व का (ख) असंतुलित व्यवहार का  
 (ग) परिवार द्वारा दिए गए आदर्श का (घ) समाज द्वारा सीखे गए आचरण का
- (4) साक्षात्कार की आदर्श नीति क्या है?  
 (क) सरल सुबोध भाषा का प्रयोग (ख) कथन का स्पष्टीकरण करना  
 (ग) प्रश्न के उत्तर की जानकारी होना (घ) ज्यादा न बोलना
- (5) अपनी बात को स्पष्ट एवं प्रभावशाली तरीके से रखने के लिए क्या करना चाहिए?  
 (क) अपनी बोलने की शक्ति बढ़ानी चाहिए (ख) अच्छे शब्दों का चुनाव करना चाहिए  
 (ग) घटिया या द्विअर्थी शब्दों का प्रयोग नहीं करना चाहिए (घ) उपर्युक्त सभी

2. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर इसके आधार पर सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए- (1 × 5 = 5)

श्रीकृष्ण ने अर्जुन ही नहीं मनुष्य मात्र को यह उपदेश दिया है कि कर्म करो और फल की चिंता मत करो। यह कहना तो सरल है पर पालन करना उतना सरल नहीं। कर्म के मार्ग पर आनंदपूर्वक चलता हुआ उत्साही मनुष्य यदि अंतिम फल तक न भी पहुँचे तो भी उसकी दशा कर्म न करने वाले की अपेक्षा अधिकतर अवस्थाओं में अच्छी रहेगी, क्योंकि एक तो कर्म करते हुए उसका जो जीवन बीता वह संतोष या आनंद में बीता, उसके उपरांत फल की अप्राप्ति पर भी उसे यह पछतावा न रहा कि मैंने प्रयत्न नहीं किया। फल पहले से कोई बना-बनाया पदार्थ नहीं होता। अनुकूल प्रयत्न-कर्म के अनुसार, उसके एक-एक अंग की योजना होती है। किसी मनुष्य के घर का कोई प्राणी बीमार है। वह वैद्यों के यहाँ से तब तक औषधि ला-लाकर रोगी को देता जाता है, जब तक उसके चित्त में संतोष रहता है, प्रत्येक नए उपचार के साथ जो आनंद का उन्मेष होता रहता है, यह उसे कदापि प्राप्त न होता, यदि वह रोता हुआ बैठा रहता। प्रयत्न की अवस्था में उसके जीवन का जितना अंश संतोष, आशा और उत्साह में बीता, अप्रयत्न की दशा में उतना ही अंश केवल शोक और दुःख में कटता। इसके अतिरिक्त रोगी के न अच्छे होने की दशा में भी वह आत्मग्लानि के उस कठोर दुःख से बचा रहेगा, जो उसे जीवनभर यह सोच-समझकर होता कि मैंने पूरा प्रयत्न नहीं किया।

कर्म में आनंद अनुभव करने वालों का नाम ही कर्मण्य है। धर्म और उदारता के उच्च कर्मों के विधान में ही एक ऐसा दिव्य आनंद भरा रहता है कि कर्ता को वे कर्म ही फल-स्वरूप लगते हैं। अत्याचार का दमन और शमन करते हुए कर्म करने से चित्त में जो तुष्टि होती है, वही लोकोपकारी कर्मवीर का सच्चा सुख है।

- (1) गद्यांश के अनुसार, कर्म करने वाले को फल न मिलने पर भी पछतावा क्यों नहीं होता है?  
 (क) अंतिम फल पहुँच से दूर होता है (ख) प्रयत्न न करने का भी पश्चाताप नहीं होता  
 (ग) वह आनंदपूर्वक काम करता रहता है (घ) उसका जीवन संतुष्ट रूप से बीतता है
- (2) निम्नलिखित कथनों में से कौन-सा कथन सही है?  
 (क) कर्म करने वाले व्यक्ति का जीवन संतोष में बीतता है  
 (ख) कर्म का फल प्राप्त करने वाले की अपेक्षा अकर्मण्य की स्थिति अधिक अच्छी होती है  
 (ग) कर्म का फल मनुष्य के जीवन में पहले से ही निश्चित होता है  
 (घ) कर्म करना मनुष्य के वश की बात नहीं है
- (3) घर के बीमार सदस्य का उदाहरण क्यों दिया गया है?  
 (क) पारिवारिक कष्ट बताने के लिए (ख) नया उपचार बताने के लिए  
 (ग) शोक और दुःख की अवस्था के लिए (घ) सेवा के संतोष के लिए
- (4) निम्नलिखित कथन (A) तथा कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़िए। उसके बाद दिए गए विकल्पों में से कोई एक सही विकल्प चुनकर लिखिए  
**कथन (A) :** कर्म करने वाला मनुष्य यदि अंतिम फल तक न भी पहुँचे तो भी उसकी स्थिति कर्म न करने वाले की अपेक्षा अच्छी ही रहती है।  
**कारण (R) :** कर्म करने वाले व्यक्ति का जीवन संतोष में बीतता है और फल की अप्राप्ति पर भी उसे यह पछतावा नहीं रहता कि मैंने प्रयत्न नहीं किया।

- (क) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों सही हैं।  
 (ख) कथन (A) गलत है, किंतु कारण (R) सही हैं  
 (ग) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों गलत हैं  
 (घ) कथन (A) सही हैं तथा कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या करता है

- (5) 'कर्म में आनंद अनुभव करने वालों का नाम ही कर्मण्य है' इस पंक्ति के माध्यम से लेखक मनुष्य को क्या करने हेतु प्रेरित कर रहे हैं?  
 (क) कर्म करने हेतु (ख) फल की इच्छा करने हेतु  
 (ग) अकर्मण्य बने रहने हेतु (घ) प्रतीक्षा करने हेतु

3. निर्देशानुसार 'पदबंध' पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए- (1 × 4 = 4)

- (1) 'ततौरा नामक एक युवक को वामीरो से प्रेम हो गया।' रेखांकित पदबंध का भेद है  
 (क) संज्ञा पदबंध (ख) सर्वनाम पदबंध  
 (ग) विशेषण पदबंध (घ) क्रिया पदबंध
- (2) 'तीसरी कसम' फिल्म का निर्माण शैलेंद्र द्वारा किया गया था।' वाक्य में क्रिया पदबंध है  
 (क) फिल्म का निर्माण (ख) तीसरी कसम  
 (ग) द्वारा (घ) किया गया था
- (3) विशेषण पदबंध का उदाहरण छाँटिए  
 (क) वह मनुष्यों के साथ पशु-पक्षियों की भाषा भी समझता था (ख) घर में कबूतरों ने घोंसला बना लिया था  
 (ग) दिमाग की रफतार धीरे-धीरे धीमी पडने लगी (घ) 'वजीर अली' एक जाँबाज सिपाही था
- (4) 'ततौरा को देखते ही वह फूटकर रोने लगी।' रेखांकित पदबंध का भेद है  
 (क) संज्ञा पदबंध (ख) क्रिया पदबंध  
 (ग) क्रिया-विशेषण पदबंध (घ) सर्वनाम पदबंध
- (5) 'फैलते हुए प्रदूषण ने मनुष्य के जीवन में अनेक प्रकार की समस्याएँ पैदा कर दीं।' रेखांकित पदबंध का भेद है  
 (क) सर्वनाम पदबंध (ख) संज्ञा पदबंध  
 (ग) विशेषण पदबंध (घ) क्रिया पदबंध

4. निर्देशानुसार 'रचना के आधार पर वाक्य भेद' पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए- (1 × 4 = 4)

- (1) कॉलम 1 को कॉलम 2 के साथ सुमेलित कीजिए और सही विकल्प चुनकर लिखिए-

	कॉलम 1		कॉलम 2
(1)	जब दुःशासन ने भरी सभा में द्रौपदी का चीरहरण किया था, तब आपने ही चीर को बढ़ाया था।	(i)	सरल वाक्य
(2)	दुःशासन द्वारा भरी सभा में द्रौपदी का चीरहरण करने पर आपने चीर बढ़ाया था।	(ii)	संयुक्त वाक्य
(3)	दुःशासन ने भरी सभा में चीरहरण किया और आपने चीर बढ़ाया था।	(iii)	मिश्र वाक्य

विकल्प

- (क) 1-iii, 2-i, 3-ii (ख) 1-ii, 2-iii, 3-i  
 (ग) 1-ii, 2-i, 3-iii (घ) 1-iii, 2-ii, 3-i
- (2) 'हमारी मृत्यु लोक-कल्याण के हितार्थ होनी चाहिए।' रचना के आधार पर वाक्य का भेद है  
 (क) सरल वाक्य (ख) संयुक्त वाक्य  
 (ग) मिश्र वाक्य (घ) सामान्य वाक्य

- (3) 'मेहनत न करने के कारण वह रह गया।' दिए गए वाक्य का संयुक्त वाक्य होगा  
 (क) उसने मेहनत नहीं की और वह रह गया (ख) उसने मेहनत नहीं की, इसलिए वह रह गया  
 (ग) वह रह गया, क्योंकि उसने मेहनत नहीं की (घ) उसने मेहनत भी नहीं की और रह भी गया
- (4) निम्नलिखित वाक्यों में संयुक्त वाक्य है  
 (क) लेखक अब्बल दरजे में पास हुआ था  
 (ख) सुभाष बाबू को पकड़ा और लॉकअप में भेज दिया  
 (ग) शैलेंद्र गीतकार ही नहीं, अपितु कवि भी थे  
 (घ) जैसे ही सूरज ढलता माँ पेड़ से पत्ता तोड़ने के लिए मना करती
- (5) 'माँ दूसरे अंडे को बचाने का प्रयास करने लगी, तभी माँ से वह अंडा भी गिर गया।' रचना के आधार पर वाक्य का भेद है  
 (क) विधानवाचक वाक्य (ख) मिश्र वाक्य  
 (ग) सरल वाक्य (घ) संयुक्त वाक्य

5. निर्देशानुसार 'समास' पर आधारित पाँच बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए- (1 × 4 = 4)

- (1) 'कापुरुष' शब्द में कौन-सा समास है?  
 (क) द्विगु समास (ख) तत्पुरुष समास  
 (ग) द्वंद्व समास (घ) कर्मधारय समास
- (2) निम्नलिखित युग्मों पर विचार कीजिए

	समस्त पद	समास
1.	देहलता	कर्मधारय समास
2.	धर्मविमुख	तत्पुरुष समास
3.	रातों-रात	बहुव्रीहि समास
4.	गंगातट	अव्ययीभाव समास

- (क) 1 और 3 (ख) 3 और 4  
 (ग) केवल 2 (घ) 1 और 2

- (3) 'विकारग्रस्त' शब्द के सही समास-विग्रह और समास का चयन कीजिए  
 (क) विकार में ग्रस्त है जो - कर्मधारय समास (ख) विकार से ग्रस्त - तत्पुरुष समास  
 (ग) ग्रस्त है जो विकार - कर्मधारय समास (घ) विकार और ग्रस्त - द्वंद्व समास
- (4) 'शासनपद्धति' समस्तपद का विग्रह होगा  
 (क) शासन का पद्धति (ख) शासन पर पद्धति  
 (ग) शासन की पद्धति (घ) शासन से पद्धति
- (5) 'ध्यानमग्न' का समास-विग्रह एवं भेद होगा  
 (क) ध्यान में हैं जो मग्न - कर्मधारय समास (ख) ध्यान और मग्न - द्वंद्व समास  
 (ग) ध्यान में मग्न - तत्पुरुष समास (घ) ध्यान के लिए मग्न - अव्ययीभाव समास

6. निर्देशानुसार 'मुहावरे' पर आधारित छह बहुविकल्पीय प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए- (1 × 4 = 4)

- (1) मुहावरे और अर्थ के उचित मेल वाले विकल्प का चयन कीजिए  
 (क) आग लगाना - जलाना (ख) अंग-अंग ढीला होना - बहुत थक जाना  
 (ग) आँखें चुराना - चोरी करना (घ) कान काटना - कंजूस होना
- (2) शहर की ऊँची-ऊँची इमारते देखकर गाँव का युवक ..... । उपयुक्त मुहावरे से रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए  
 (क) इधर-उधर की हाँकने लगा (ख) एड़ियाँ घिसने लगा  
 (ग) चक्कर खा गया (घ) आग बबूला हो गया

- (3) मनपसंद खिलौना न मिलने पर बालक का ..... । रिक्त स्थान की पूर्ति सटीक मुहावरे से कीजिए  
 (क) चेहरा मुरझा गया (ख) आँख का काँटा हो गया  
 (ग) चेहरा खिल उठा (घ) उल्टी माला फेरने लगा
- (4) पुलिस ने सारा दोष निरीह पीड़ित के ..... । रिक्त स्थान की पूर्ति सटीक मुहावरे से कीजिए  
 (क) मोहर लगा दिया (ख) आँखों से गिरा दिया  
 (ग) डंका बजा दिया (घ) मत्थे मढ़ दिया
- (5) 'लाभ-ही-लाभ होना' अर्थ के लिए उपयुक्त मुहावरा है  
 (क) कंचन बरसना (ख) धन मिलना  
 (ग) भाग्य चमकना (घ) इनमें से कोई नहीं
- (6) रेखांकित अंश के लिए कौन-सा मुहावरा प्रयुक्त करना उचित होगा?  
 रमेश प्रत्येक बात को सही-गलत का निर्णय करके बताता है।  
 (क) तूती बोलना (ख) तराजू पर तौलना  
 (ग) लगती बात (घ) दिमाग होना

7. निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर के लिए सही विकल्प का चयन कीजिए-

(1 × 5 = 5)

कर चले हम फिदा जानो-तन साथियों  
 अब तुम्हारे हवाले वतन साथियों  
 साँस थमती गई, नब्ज जमती गई  
 फिर भी बढ़ते कदम को न रुकने दिया  
 कट गए सर हमारे तो कुछ गम नहीं  
 सर हिमालय का हमने न झुकने दिया  
 मरते-मरते रहा बाँकपन साथियों  
 अब तुम्हारे हवाले वतन साथियों।

- (1) 'मरते-मरते रहा बाँकपन साथियों' से तात्पर्य है  
 (क) अंतिम साँस तक साहस से शत्रुओं का सामना किया (ख) मरते-मरते मार्ग से विचलित हो गए  
 (ग) शरीर में बाँकपन आ गया (घ) इनमें से कोई नहीं
- (2) सैनिकों ने साँसे रुकने और नब्ज जमने पर भी क्या नहीं रोका?  
 (क) गीत गाना (ख) अपने कदम आगे बढ़ाना  
 (ग) दुश्मनों को खोजना (घ) युद्ध करना
- (3) युद्ध भूमि में सैनिकों का सिर कट जाने पर भी उन्हें किस बात का गर्व है?  
 (क) हिमालय पर्वत के सिर को झुकने नहीं दिया  
 (ख) देश के मान-सम्मान को ठेस नहीं लगने दी  
 (ग) मरते समय भी मन में बलिदान व संघर्ष का जोश बना रहा  
 (घ) उपर्युक्त सभी
- (4) मरते समय सैनिकों के मन में क्या बना रहा?  
 (क) भय और आतंक का भाव (ख) बलिदान और संघर्ष का जोश  
 (ग) राष्ट्र के गुलाम होने का विचार (घ) अन्य साथियों से बिछुड़ने का दुःख
- (5) निम्नलिखित वाक्यों को ध्यानपूर्वक पढ़िए  
 1. कवि ने देशहित के लिए बलिदान की भावना को महत्त्व दिया है  
 2. देश की रक्षा का भार अन्य साथियों को सौंप रहे हैं

3. बलिदान के पथ पर हमें विजय अवश्य प्राप्त होगी  
4. जवानी में सौंदर्य, प्रेम और जोश चरमोत्कर्ष पर होता है  
उपर्युक्त में से कौन-सा/से कथन सही है/हैं?

(क) 1 और 4

(ख) 1, 2, और 3

(ग) 1 और 2

(घ) 3 और 4

## 8. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर देने के लिए उचित विकल्प का चयन कीजिए-

(1 × 2 = 2)

- (1) आपके द्वारा पाठ्यक्रम में पढ़ी गई 'आत्मत्राण' कविता में कवि रोग रहित रहने की बात क्यों करता है?  
(क) शक्ति को बनाए रखने के लिए (ख) भवसागर को पार करने के लिए  
(ग) (क) और (ख) दोनों (घ) जीवन की रक्षा करने के लिए
- (2) निम्नलिखित कथनों पर विचार कीजिए  
(i) कबीर के अनुसार जिसने परमात्मा को जान लिया वही सच्चा ज्ञानी है  
(ii) कबीर ईश्वर को संसार में ढूँढ़ते रहते हैं  
(iii) कबीर संसार की नश्वरता को देखकर रोते हैं  
(iv) कबीरदास अहंकार व कटु वचन त्यागने का संदेश देते हैं  
उपर्युक्त में से कौन-सा/से कथन सही है/हैं?  
(क) (i) और (ii) (ख) केवल (iii)  
(ग) (ii), (iii), और (iv) (घ) (i), (iii), और (iv)

## 9. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर के लिए सही विकल्प का चयन कीजिए-

(1 × 5 = 5)

ग्वालियर से बंबई की दूरी ने संसार को काफी कुछ बदल दिया है। वसोवा में जहाँ आज मेरा घर है, पहले यहाँ दूर तक जंगल था। पेड़ थे परिंदे थे, और दूसरे जानवर थे। अब यहाँ समंदर के किनारे लंबी-चौड़ी बस्ती बन गई है। बस्ती ने न जाने कितने परिंदों-चरिंदों से उनका घर छीन लिया है। इनमें से कुछ शहर छोड़कर चले गए हैं। जो नहीं जा सके हैं, उन्होंने यहाँ-वहाँ डेरा डाल लिया है। इनमें से दो कबूतरों ने मेरे फ्लैट के एक मचान में घोंसला बना लिया है।

- (1) निम्नलिखित कथन (A) तथा कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़िए। उसके बाद दिए गए विकल्पों में से कोई एक सही विकल्प चुनकर लिखिए  
कथन (A) : ग्वालियर से बंबई की दूरी ने संसार में कोई परिवर्तन होने से रोका है।  
कारण (R) : परिंदों-चरिंदों ने बस्ती वालों से उनका घर छीन लिया है।  
(क) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों गलत हैं  
(ख) कथन (A) सही है, किंतु कारण (R) गलत है  
(ग) कथन (A) सही है तथा कारण (R) उसकी सही व्याख्या करता है।  
(घ) कथन (A) गलत है तथा किंतु कारण (R) सही है
- (2) ग्वालियर से बंबई की दूरी ने संसार को कैसे बदल दिया है?  
(क) बस्तियाँ बसाकर (ख) पशु-पक्षियों को रहने की जगह देकर  
(ग) प्रकृति की दया पर पलना (घ) अस्थिर रहना
- (3) लेखक का घर किस क्षेत्र में था?  
(क) ग्वालियर (ख) दिल्ली  
(ग) जंगल (घ) बंबई
- (4) गद्यांश के अनुसार 'डेरा डालने' से क्या अभिप्राय है?  
(क) अस्थायी घरों का निर्माण (ख) एक जगह से दूसरी जगह जाना  
(ग) प्रकृति की दया पर पलना (घ) अस्थिर रहना

- (5) वसोवा में जहाँ आज लेखक का घर है, पहले वहाँ क्या हुआ करता था?  
दिए गए कथनों पर विचार कीजिए और उचित विकल्प का चयन कीजिए—
- (i) दूर तक जंगल हुआ करता था  
(ii) लंबी-चौड़ी बस्ती हुआ करती थी  
(iii) पेड़, परिंदे और दूसरे जानवर हुआ करते थे  
(iv) दो कबूतरों का घोंसला हुआ करता था
- (क) (i) और (ii) (ख) (i) और (iii)  
(ग) (i), (ii), और (iii) (घ) (ii) और (iv)

10. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर देने के लिए उचित विकल्प का चयन कीजिए— (1 × 2 = 2)

- (1) निम्नलिखित में से कौन-से कथन 'कलकत्ता के राष्ट्रीय ध्वजारोहण' में स्त्रियों की भागीदारी को दर्शाते हैं?  
(i) स्त्रियों ने मोनूमेंट की सीढ़ियों पर चढ़कर झंडा फहरा दिया  
(ii) गुजराती सेविका संघ की लड़कियों को पुलिस द्वारा गिरफ्तार किया गया  
(iii) स्त्रियों ने भी जुलूस निकाला  
(iv) स्त्रियाँ लाल बाजार तक आगे बढ़ गईं
- कूट**
- (क) (i) और (ii) (ख) (ii) और (iv)  
(ग) (i), (ii), और (iii) (घ) ये सभी
- (2) कवि शैलेंद्र के जीवन की पहली और अंतिम फिल्म का नाम बताइए  
(क) मेरा नाम जोकर (ख) आवारा  
(ग) संगम (घ) तीसरी कसम

### खंड-ब (वर्णनात्मक प्रश्न)

11. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में दीजिए— (3 × 2 = 6)
- (1) 'बड़े भाई साहब' पाठ के माध्यम से आपने शिक्षा पद्धति के उन दोषों के बारे में जाना, जो बच्चों को किताबी कीड़ा बनाते हैं और जीवन के व्यावहारिक ज्ञान से अलग रखते हैं। इस पाठ से प्राप्त प्रेरणा का वर्णन कीजिए।  
(2) अंडमान निकोबार द्वीप दो भागों में कैसे बँट गया?  
(3) सवार द्वारा 'तन्हाई! तन्हाई!' कहने के पीछे उसका क्या उद्देश्य छिपा था?
12. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में दीजिए— (3 × 2 = 6)
- (1) मीराबाई किसकी चाकरी करना चाहती हैं और क्यों?  
(2) मैथिलीशरण गुप्त ने गर्वरहित जीवन बिताने के लिए क्या तर्क दिए हैं? 'मनुष्यता' कविता के आधार पर उत्तर दीजिए।  
(3) पर्वत अपना प्रतिबिंब तालाब में क्यों देख रहा है? 'पर्वत प्रदेश में पावस' कविता के आधार पर लिखिए।
13. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 60 शब्दों में दीजिए— (3 × 2 = 6)
- (1) हरिहर काका को पुलिस सुरक्षा क्यों प्रदान की गई?  
(2) हेडमास्टर शर्मा जी ने पी.टी. साहब को क्यों मुअत्तल कर दिया?  
(3) 'अम्मी' शब्द पर टोपी के घरवालों की क्या प्रतिक्रिया हुई?
14. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर संकेत-बिंदुओं के आधार पर लगभग 100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए— (5 × 1 = 5)
- (1) भारतीय किसान के कष्ट
- अन्नदाता की कठिनाइयाँ
  - कठोर दिनचर्या
  - सुधार के उपाय

## (2) स्वच्छता आंदोलन

- क्यों
- बदलाव
- हमारा दायित्व

## (3) मन के हारे हार है मन के जीते जीत

- निराशा अभिशाप
- दृष्टिकोण परिवर्तन
- सकारात्मक सोच

15. (1) कक्षा में अनजाने में हो गए अभद्र व्यवहार के लिए कक्षाध्यापक से क्षमा-याचना करते हुए लगभग 100 शब्दों में पत्र लिखिए। (5 × 1 = 5)

अथवा

- (2) विद्यालय के गेट पर मध्यावकाश के समय टेले और रेहड़ी वालों द्वारा जंक फूड बेचे जाने की शिकायत करते हुए प्रधानाचार्य को लगभग 100 शब्दों में पत्र लिखकर उन्हें रोकने का अनुरोध कीजिए।

16. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 60 शब्दों में सूचना लिखिए- (4 × 1 = 4)

- (1) आप हिंदी छात्र परिषद के सचिव हैं। आगामी सांस्कृतिक संध्या के बारे में अनुभागीय दीवार पट्टिका के लिए लगभग 60 शब्दों में सूचना तैयार कीजिए।

अथवा

- (2) संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार के अध्यक्ष की ओर से फिल्म प्रदर्शन की सूचना लगभग 60 शब्दों में तैयार कीजिए।

17. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 40 शब्दों में विज्ञापन तैयार कीजिए- (3 × 1 = 3)

- (1) गर्मियों की छुट्टियों में आपने नृत्य संस्थान खोला है। उससे संबंधित लगभग 40 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

अथवा

- (2) स्कूल के हल्के व मजबूत बस्तों की कम्पनी के लिए एक आकर्षक विज्ञापन लगभग 40 शब्दों में तैयार कीजिए।

18. (1) 'ईमानदारी' विषय पर लघु कथा लगभग 100 शब्दों में लिखिए। (5 × 1 = 5)

अथवा

- (2) आपके विद्यालय का नया सत्र आरंभ हो गया है लेकिन बाजार में अभी तक आपकी हिंदी की पाठ्यपुस्तक उपलब्ध नहीं है। इस संदर्भ में एनसीईआरटी के व्यापार प्रबंधक को लगभग 100 शब्दों में एक ई-मेल लिखिए।

□□□□□□

